

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2024/2025

Identificación y características de la asignatura			
Código	500288	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Alto rendimiento en los deportes		
Denominación (inglés)	Peak performance in sports		
Titulaciones	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte		
Centro	Facultad de Ciencias del Deporte		
Semestre	7º	Carácter	Optativo
Módulo	Especialización y alto rendimiento en los deportes		
Materia	Alto rendimiento en los deportes		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Juan Pedro Fuentes García	506	jpfont@unex.es	
Tomás García Calvo	309	tgarcia@unex.es	
Kiko León Guzmán	306	kleon@unex.es	
Konstantinos Gianikellis	503	kgiannik@unex.es	
Juan Luis León Llamas	513	leonllamas@unex.es	
Guillermo Olcina Camacho	308	golcina@unex.es	
Luisa Gámez Calvo	507	lgamezc@unex.es	
Sergio J. Ibáñez Godoy	313	sibanez@unex.es	
Francisco Javier Domínguez Muñoz	513	fjdominguez@unex.es	
Alberto Moreno Domínguez	304	amorenod@unex.es	
Área de conocimiento	Educación Física y Deportiva		
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Profesor coordinador	Alberto Moreno Domínguez		
Competencias *			
Competencias básicas			
<p>CB1. Que el alumnado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.</p> <p>CB2. Que el alumnado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p>			

* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

CB3. Que el alumnado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que el alumnado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que el alumnado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales

CG2. Adquirir la formación científica aplicada a la Actividad Física y el Deporte en sus diferentes manifestaciones.

CG6. Conocer y comprender de forma integral los factores que intervienen en la motricidad humana.

CG9. Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y del deporte, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.

CG10. Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte.

CG11. Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, psicológicos y sociales, a los diferentes campos de la actividad física y el deporte.

Competencias transversales

CT1. Comprender y utilizar la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico, preferentemente en lengua inglesa.

CT2. Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

CT3. Desarrollar habilidades de liderazgo, relación interpersonal y trabajo en equipo.

CT4. Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas y para el aprendizaje autónomo.

CT5. Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.

CT6. Conocer y actuar dentro de los principios éticos y deontológicos necesarios para el correcto ejercicio profesional.

CT7. Promover la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en el ámbito de la actividad física y del deporte.

CT8. Promover la igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas con discapacidad y poblaciones especiales en el ámbito de la actividad física y del deporte.

CT9. Promover la igualdad de oportunidades entre todos los ciudadanos, independientemente de criterios socioeconómicos o culturales en el ámbito de la actividad física y del deporte.

Competencias específicas

CE4. Conocer y comprender los fundamentos del deporte.

CE10. Planificar, desarrollar y controlar el proceso de entrenamiento deportivo en sus distintos niveles.

CE12. Identificar los riesgos para la salud de la práctica y el entrenamiento deportivo de actividades físicas inadecuadas.

CE13. Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas de actividades físico-deportivas.

CE14. Elaborar programas para la dirección y gestión de organizaciones, entidades e instalaciones deportivas.

CE15. Seleccionar y saber utilizar el equipamiento y material deportivo adecuado para cada tipo de actividad.
 CE04. Conocer, comprender y observar los fundamentos técnico-tácticos de la etapa de alto rendimiento, en los diferentes deportes, siendo capaz de planificar, dirigir, gestionar y evaluar el proceso de entrenamiento en alto nivel.

El programa de la asignatura vincula las competencias con los siguientes valores democráticos y ODS o Criterios de Sostenibilidad Integral:

- **Objetivo 3. Salud y bienestar:** CG10, CE12.
- **Objetivo 4. Educación para todos, democrática y de calidad:** CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CG2, CT5, CT6.
- **Objetivo 5. Igualdad de género:** CT7.
- **Objetivo 10. Reducción de las desigualdades:** CT8, CT9, CG9.

Contenidos

Breve descripción del contenido*

La presente materia implica una formación específica para el alto rendimiento, en la lógica funcional, la evaluación del entrenamiento y la competición, la dirección de equipo, la planificación del entrenamiento y las innovaciones y aplicaciones tecnológicas, en alguno de los deportes de las materias del módulo de "Fundamentos de los Deportes".

Temario de la asignatura

La concreción específica de los contenidos incluidos en cada tema aparece detallada, para cada uno de los 8 deportes, en el ANEXO 1

Tema 1. Lógica funcional de los deportes en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento de los deportes en el alto rendimiento (Teoría y práctica)
 Tema 2. Evaluación del entrenamiento y la competición en alto rendimiento (Teoría y práctica)
 Tema 3. Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel (Teoría y práctica)
 Tema 4. Planificación del entrenamiento de los deportes en alto rendimiento (Teoría y práctica)
 Tema 5. Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento en alto nivel (Teoría y práctica)

Actividades formativas* (Balonmano)

Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total		CH	L	O	S		
1	24	2		5			2	15
2	19	2		5			2	10
3	45	4		18			3	20
4	35	3		10			2	20

5	13	2		5			1	5
Evaluación **	14	2		2				10
TOTAL	150	15		45			10	80

Actividades formativas* (Tenis)

Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	61	4		23			4	30
2	15	2		5			1	7
3	17	2		5			1	9
4	24	3		5			2	14
5	19	2		5			2	10
Evaluación **	14	2		2				10
TOTAL	150	15		45			10	80

Actividades formativas* (Fútbol)

Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	24	2		5			2	15
2	19	2		5			2	10
3	45	4		18			3	20
4	35	3		10			2	20
5	13	2		5			1	5
Evaluación **	14	2		2				10
TOTAL	150	15		45			10	80

Actividades formativas* (Baloncesto)

Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	83			40			3	40
2	17	5					2	10
3	12	5					2	5
4	17			5			2	10
5	11	5					1	5
Evaluación **	10							10
TOTAL	150	15		45			10	80

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

Actividades formativas* (Gimnasia artística)								
Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	37	6		3			5	23
2	79	4		38			3	34
3	9	1		1			1	6
4	9	1		1			1	6
5	2	0		1			0	1
Evaluación **	14	2		2				10
TOTAL	150	15		45			10	80

Actividades formativas* (Voleibol)								
Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	71	5		27				39
2	15	2		6				7
3	27	2		6			5	14
4	14	2		2			3	7
5	9	2		2			2	3
Evaluación **	14	2		2				10
TOTAL	150	15		45			10	80

Actividades formativas* (Natación)								
Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	35	5		14			2	14
2	17	3		5			1	8
3	8	1		2			1	4
4	66	4		20			2	40
5	9	1		2			2	4
Evaluación **	15	1		2			2	10
TOTAL	150	15		45			10	80

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

Actividades formativas* (Atletismo)								
Horas de trabajo del alumnado por tema		Horas gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total		GG	CH	L	O		
1	29	3		10			2	14
2	29	3		10			2	14
3	29	3		10			2	14
4	26	2		8			2	14
5	23	2		5			2	14
Evaluación **	14	2		2				10
TOTAL	150	15		45			10	80

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).
 CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)
 L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)
 O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)
 S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes*								
<p>METODOLOGÍA: La metodología empleada en la presente asignatura estará basada en una enseñanza participativa, directiva en ocasiones, y con estudio y trabajo personal del alumnado.</p> <p>Campus Virtual de la UEx: El Campus Virtual de la UEx permite complementar la educación que el alumnado reciben en las aulas apoyándose en la Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación. El Campus Virtual de la Universidad de Extremadura (CVUEx) proporciona un espacio de teleformación a través del cual se pondrá en marcha un curso virtual específico para esta asignatura que facilite al alumnado el seguimiento de la misma, la consulta de dudas o el acceso a material de estudio. Dicho espacio virtual también implementará para el profesorado, sistemas para encargar trabajos, impartir tutorías grupales o enviar de información individualizada a las direcciones de correo electrónico de cada estudiante. Tales utilidades se irán incorporando progresivamente para facilitar una correcta familiarización del alumnado con esta plataforma y de acuerdo con el temario previsto y la metodología más acorde.</p> <p>El acceso al Campus Virtual de la Universidad de Extremadura se realiza a través de la dirección de Internet: http://campusvirtual.unex.es/portal desde la que los/as alumnos/as matriculados/as en la asignatura podrán entrar de forma registrada y en ese momento encontrarán el enlace al espacio virtual de esta asignatura.</p> <p>ACTIVIDADES:</p>								

** Indicar el número total de horas de evaluación de esta asignatura.

Las actividades para desarrollar durante la impartición de la presente asignatura incluirán las siguientes tipologías:

- Prácticas de campo en instalación deportiva, sobre ejecución motriz y observación.
- Prácticas de campo en aula con elaboración de apuntes por parte del alumnado.
- Prácticas de campo para la elaboración de trabajos de aplicación práctica.
- Realización de trabajos, individuales o en grupo, y lectura de la bibliografía obligatoria.
- Trabajos de campo dirigidos.
- Estudio de la materia y preparación de exámenes.
- Asistencia y participación en tutorías ECTS.
- Examen.

De manera concreta, la aplicación de las tipologías de actividades indicadas anteriormente supondrá el desarrollo de algunas de las siguientes actividades formativas:

- Lección magistral y presentación expositiva, con apoyo tecnológico, de los contenidos específicos de la asignatura.
- Ejecución y experimentación motriz.
- Observación y análisis de situaciones reales en vivo o filmadas.
- Elaboración y dirección de actividades prácticas para el entrenamiento.
- Elaboración de materiales y recursos para el entrenamiento.
- Estudio de casos prácticos en los deportes.
- Análisis, observación y comentario sobre situaciones de entrenamiento en los deportes.
- Análisis y reflexiones críticas sobre documentos.
- Reflexiones personales sobre situaciones, textos o temáticas concretas.
- Propuestas de puesta en práctica o aplicación de situaciones en los deportes.
- Búsqueda bibliográfica y documental sobre temáticas de los deportes.
- Presentación pública de trabajos realizados.
- Asistencia, participación/organización y análisis de eventos deportivos de interés.
- Resolución de situaciones prácticas reales, mediante el conocimiento de la realidad práctica de los deportes.

A estas actividades podemos añadir salidas que, previsiblemente, se realizarán en algunos grupos de la asignatura. Así:

- En el grupo de Fútbol se realizará una salida a para visitar las instalaciones de 2 clubes de primera división, orientada a conocer la estructura organizativa de dichos clubes, así como ver entrenamientos y competiciones de los principales equipos integrados en esos clubes (Primer equipo, filial y Sub-18 División de Honor). Dicha actividad se desarrollará durante 3 días, del 9 al 12 de diciembre, y los/as alumnos/as, además de conocer sistemas de entrenamiento, cuantificación y control de la carga, analizaran la estructura y organización de las diferentes áreas de dichas entidades. Esto supondrá una carga horaria estimada de 12 horas.

- En el grupo de Atletismo se realizarán dos salidas (Octubre y Noviembre) al Centro Nacional de Tecnificación Deportiva "Ciudad Deportiva" orientadas a conocer la aplicación de los contenidos teórico-prácticos desarrollados en los temas de evaluación y planificación del entrenamiento que se desarrollará en horario de tarde (los días concretos se acordarán con el alumnado en función de la planificación de los atletas que se vayan a visitar), realizando actividades correspondientes a control del entrenamiento y supervisión de aplicación de métodos de entrenamiento específicos, y que supondrán una carga horaria estimada de 4 horas.

- En el grupo de Voleibol, si las circunstancias lo permiten, se realizarán un máximo de 2-3 salidas para acudir a actividades de entrenamiento/competición de clubes de voleibol. Durante la actividad se incidirá en cuestiones como: la estructura organizativa del club, sistemas y métodos aplicados en el entrenamiento, planteamiento estratégico del equipo en competición, cuantificación y control de la carga de entrenamiento, y evaluación y control de la competición. Dicha actividad se desarrollará en un máximo de 2-3 momentos puntuales (durante los meses de noviembre/diciembre), dependientes del calendario de competición de los equipos. Esto supondrá una carga horaria estimada de 4-6 horas (1:30-2 horas por actividad).
- En el grupo de Baloncesto, se consensuará con el alumnado la realización de un máximo de 2-3 salidas para acudir a actividades de entrenamiento/competición de alguno de los equipos Alto Rendimiento Extremeños, masculinos o femeninos. Se relacionarán las visitas a estos clubes con los siguientes contenidos del programa: sistemas y métodos aplicados en el entrenamiento, planteamiento estratégico del equipo en competición, cuantificación y control de la carga de entrenamiento, y evaluación y control de la competición. Las salidas se podrán realizar durante los meses de octubre/noviembre/diciembre, atendiendo al calendario de entrenamiento de competición de los equipos. Cada salida equivaldrá a una sesión práctica en la carga horaria del alumnado (1:30 h.).
- En el grupo de Gimnasia, se podrá establecer con el alumnado la realización de un número sin determinar de salidas para acudir a actividades de entrenamiento/competición con algún club de Alto Rendimiento, masculinos o femeninos. Se relacionarán las visitas a estos clubes con los contenidos correspondientes del programa. Las salidas se podrán realizar durante los periodos lectivos de cada cuatrimestre, atendiendo al calendario de competición de los Clubes.
- En el grupo de Balonmano, se consensuará con el alumnado la realización de un máximo de 2-3 salidas para acudir a actividades de entrenamiento/competición a clubes de Balonmano. Se relacionarán las visitas a estos clubes con los siguientes contenidos del programa: sistemas y métodos aplicados en el entrenamiento, planteamiento estratégico del equipo en competición, cuantificación y control de la carga de entrenamiento, y evaluación y control de la competición. Las salidas se podrán realizar durante los meses de octubre/noviembre/diciembre, atendiendo al calendario de entrenamiento de competición de los equipos. Cada salida equivaldrá a una sesión práctica en la carga horaria del alumnado (1:30 h.).
- En el grupo de Natación, se consensuará con el alumnado la realización de un máximo de 2-3 salidas para acudir a actividades de entrenamiento/competición de alguno de los equipos Alto Rendimiento extremeños, masculinos o femeninos. Se relacionarán las visitas a estos clubes con los siguientes contenidos del programa: sistemas y métodos aplicados en el entrenamiento, cuantificación y control de la carga de entrenamiento, y evaluación y control de la competición. Las salidas se podrán realizar durante los meses de octubre/noviembre/diciembre, atendiendo al calendario de entrenamiento de competición de los clubes o grupos de entrenamiento. Cada salida equivaldrá a una sesión práctica en la carga horaria del alumnado (1:30 h.).
- En el grupo de Tenis, siempre que las circunstancias lo permitan, se podrán realizar un máximo de 3 salidas para asistir a sesiones de entrenamiento/competición. Durante estas visitas supervisadas se analizarán aspectos relacionados con los contenidos de la asignatura centrados en cuestiones como métodos de entrenamiento, cuantificación y

control de la carga de entrenamiento, o evaluación y control de la competición. Cada actividad equivaldrá a 1:30 horas de contenido teórico-práctico.

Resultados de aprendizaje*

1. Identificar, nombrar y comprender los diferentes elementos y características de la lógica funcional asociada a la etapa de alto rendimiento en los diferentes deportes.
2. Identificar, describir y diferenciar los fundamentos técnico-tácticos, de la etapa alto rendimiento en los diferentes deportes.
3. Observar, detectar y corregir los aspectos técnico-tácticos en alto rendimiento en los deportes.
4. Diseñar, gestionar y evaluar tareas de entrenamiento aplicadas al alto rendimiento en los diferentes deportes.
5. Elaborar y aplicar metodologías de enseñanza en la etapa de alto rendimiento en los diferentes deportes.
6. Describir y demostrar un óptimo dominio práctico de los principios que fundamentan la actuación del entrenador, en entrenamiento y competición, en alto rendimiento deportivo.
7. Describir y explicar las características y funciones del entrenador en la dirección de un equipo o grupo deportivo o deportistas, en la etapa de alto rendimiento deportivo, en los diferentes deportes.
8. Elaborar planificaciones específicas para el entrenamiento de los deportes en alto rendimiento.
9. Nombrar, distinguir y explicar las innovaciones tecnológicas y recursos aplicables en el alto rendimiento deportivo.

Sistemas de evaluación*

Actividades e instrumentos de evaluación

INSTRUMENTOS	ACTIVIDADES	%	COMPETENCIAS
Asistencia y participación activa	Control de asistencia a clases (superado el 70%) y/o de la implicación e intervención óptima en las tareas, reflexiones, revisiones, comentarios, propuestas, etc. planteadas en clase	10 %	CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CG2, CG6, CG11, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT7, CT8, CT9, CE4, CE10, CE12, CE13, CE15, CE04
Examen o trabajo final	Prueba final de desarrollo escrito dirigida a valorar la comprensión de contenidos fundamentales de la asignatura, que incluye cuestiones conceptuales y cuestiones de aplicación teórico-práctica	50 %	CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CG2, CG6, CG9, CG10, CG11, CT1, CT2, CT4, CT5, CT6, CT7, CT8, CT9, CE4, CE10, CE13, CE15, CE04
Prueba/s de observación y/o ejecución	Prueba/s individual/es y/o grupales para la evaluación de la capacidad de observación y/o ejecución	15 %	CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CG2, CG6, CG9, CG10, CG11, CT2, CT3,

			CT4, CT5, CT6, CT7, CT8, CT9, CE4, CE10, CE12, CE13, CE15, CE04
Trabajos individuales o grupales	Realización de trabajos individuales y/o grupales de diseño o análisis, relativo a la temática de las competencias de "saber hacer"	25 %	CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CG2, CG6, CG9, CG10, CG11, CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT7, CT8, CT9, CE4, CE10, CE12, CE13, CE14, CE15, CE04
Observaciones/aclaraciones			
<p>De acuerdo con lo establecido en la <i>Normativa de Evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas por el alumnado en las titulaciones oficiales de la Universidad de Extremadura</i>, art. 4.6., "la elección entre el sistema de evaluación continua o el sistema de evaluación con una prueba final de carácter global corresponde al estudiante durante el primer cuarto de impartición de la asignatura. El estudiante comunicará al docente a través del campus virtual el tipo de evaluación seleccionada. Cuando un estudiante no realice esta comunicación, se entenderá que opta por la evaluación continua". Se establece un segundo momento en el que el alumnado podrá elegir de nuevo si desea mantener o cambiar la modalidad de evaluación para la convocatoria extraordinaria. Si la asignatura se ha impartido en el primer semestre, el alumnado dispondrá de las 4 primeras semanas del segundo semestre para cambiar su modalidad (el alumnado deberá realizar el cambio mediante correo electrónico o a través del procedimiento que marque el profesorado). En el caso de que la asignatura se hubiese impartido en el segundo semestre, y dado que no hay tiempo material para ubicar 4 semanas antes de la convocatoria extraordinaria, se establece un periodo de una semana (siete días naturales) desde el primer día que se sitúe la revisión de exámenes de la convocatoria ordinaria de junio, siendo preferible que el alumnado comunique el cambio en el momento de la revisión. El alumnado que no responda, se entenderá que MANTIENEN la misma modalidad de evaluación tenían para la convocatoria ordinaria anterior.</p> <p>Para aprobar la asignatura en la convocatoria ordinaria, es necesario que, de acuerdo con la elección previa del alumnado, cumpla alguna de las dos situaciones diferenciadas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Para el sistema de evaluación continua: aprobar el examen final, que la suma de la puntuación obtenida mediante los diferentes instrumentos de evaluación sea superior a 5, y asistir a más del 70% de las sesiones presenciales. Las actividades de evaluación continua no son recuperables a lo largo del curso. 2. Para el sistema con una única prueba final: aprobar una prueba final de carácter global. 			

En la **convocatoria extraordinaria**, los/as alumnos/as serán evaluados/as mediante una única prueba final, siendo necesario aprobar dicha prueba final de carácter global, para aprobar la asignatura. En esta convocatoria no se guarda la nota de evaluación continua, y las actividades de evaluación continua no son recuperables.

El plagio de trabajos supone el suspenso en la asignatura.

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumnado en la asignatura se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % del alumnado matriculado en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados/as sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)

La concreción específica de la bibliografía básica y complementaria, para cada uno de los 8 deportes, aparece detallada en el ANEXO 1

Otros recursos y materiales docentes complementarios

La concreción específica de los recursos y materiales docentes complementarios, para cada uno de los 8 deportes, aparece detallada en el ANEXO 1

ANEXO 1

Contenidos (Balonmano)
Breve descripción del contenido*
<p>La presente materia implica una formación específica para el alto rendimiento, en la lógica funcional, la evaluación del entrenamiento y la competición, la dirección de equipo, la planificación del entrenamiento y las innovaciones y aplicaciones tecnológicas, en alguno de los deportes de las materias del módulo de "Fundamentos de los Deportes".</p>
Temario de la asignatura
<p>Concreción específica de los contenidos incluidos en cada tema detallada para la modalidad deportiva de Balonmano.</p>
<p>Denominación del tema 1: Lógica formal y funcional del Balonmano en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento del Balonmano en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Las Fases de Juego: Estudio y entrenamiento de los sistemas de juego defensivos 1.2. Las Fases de Juego: Estudio y entrenamiento de los sistemas de juego ofensivos 1.3. Las Fases de Juego: Estudio y entrenamiento del contraataque 1.4. Las Fases de Juego: Estudio y entrenamiento del balance defensivo <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Análisis de sistemas de juego en alto rendimiento. Diseño de sesiones de entrenamiento integrado en balonmano en alto rendimiento.</p>
<p>Denominación del tema 2: Evaluación del entrenamiento y la competición en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Diseño de tareas de entrenamiento. 2.2. Control de tareas de entrenamiento y de la competición. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Aplicación de instrumentos de evaluación para el balonmano de alto rendimiento en situaciones de entrenamiento y competición.</p>
<p>Denominación del tema 3: Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Intervención del entrenador y recursos tácticos y estratégicos. 3.2. El entrenamiento teórico y la competición <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Observar varios equipos de balonmano y determinar la intervención del entrenador, así como los recursos tácticos y estratégicos empleados.</p>
<p>Denominación del tema 4: Planificación del entrenamiento del Balonmano en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 4:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1. La planificación técnico-táctica específica en balonmano. El modelo de juego. 4.2. Estructuras específicas. Herramientas de uso en la planificación

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Diseño de una planificación anual con relación a un equipo de balonmano de rendimiento o alto rendimiento.

Denominación del tema 5: **Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento en alto nivel** (Teoría y práctica)

Contenidos del tema 5:

5.1. Tecnologías aplicadas al control del rendimiento

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Descripción de innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento de balonmano en alto nivel. Elaboración de un diario de prácticas.

Bibliografía Balonmano (básica y complementaria)

Bibliografía básica:

Antón, J.L. (2004). Análisis evolutivo, estructural y funcional del sistema defensivo 6:0. Granada: Grupo editorial universitario.

Antón, J.L. (2006). Análisis evolutivo, estructural y funcional del sistema defensivo 3:2:1. Granada: JLA.

Falkowski, M. y Enríquez, E. (1979). Táctica ofensiva individual, vol. I. Madrid: Esteban Sanz

Falkowski, M. y Enríquez, E. (1979). Táctica ofensiva individual, vol. II. Madrid: Esteban Sanz

Falkowski, M. y Enríquez, E. (1988). Los sistemas de juego ofensivos. Madrid: Esteban Sanz.

Falkowski, M. y Enríquez, E. (1987). Metodología lineal: el argumento de una posibilidad. Madrid: Esteban Sanz.

Falkowski, M. y Enríquez, E. (1988). Los sistemas de juego defensivos. Madrid: Esteban Sanz.

García, J. A. (2006). Liderar y entrenar a un equipo de balonmano. Sevilla: Wanceulen.

Bibliografía complementaria:

Álvaro; J. (1989). Perfil del jugador de balonmano. Habilidad motriz.

Alvero at al (1993). Relaciones entre parámetros antropométricos y pruebas de condición motriz específicas en jugadores de balonmano. Habilidad Motriz.

Antúnez; A. (2003). La interceptación en la portera de balonmano: Efectos de un programa de entrenamiento perceptivo-motriz. Madrid: CV Deporte.

Antúnez,A. y García, M. (2008). La especificidad en la condición física del portero de balonmano. Vol. 4, N° 1, 5-12. E-balonmano.com: revista digital deportiva.

Antón, J. L. (1994). Balonmano: Metodología y alto rendimiento. Barcelona: Ed. Paidotribo.

Antón, J.L. (1998). Balonmano, Táctica grupal ofensiva: concepto, estructura y metodología. Granada: Ed. el autor.

Antón, J.L. (2000). Balonmano: perfeccionamiento e investigación. Barcelona: Inde.

Bayer, C.(1996): Técnica del balonmano. La formación del jugador. Barcelona:

Hispano Europea.

Cercel, P. (1982). Ejercicios para las fases del Juego. Martorell: FEBM.

Cerwinski, J. (1993). El balonmano: Técnica, táctica y entrenamiento. Barcelona: Paidotribo.

Cruz, A. y Girona, T. (2008). Psicología aplicada al balonmano. Barcelona: Paidotribo.

Latiskevits, L. A. (1991). Balonmano. Barcelona: Paidotribo.

Martín, R. y Lago, C. (2005). Deportes de equipo: comprender la complejidad para elevar el rendimiento. Barcelona: Inde.
R.F.E.B.M. (2010). Reglas del juego (Edición de 1 de Julio de 2010). Madrid: RFEBM.
Timón, R. y Muñoz, D. Fisiología aplicada al balonmano. Fisiología aplicada a los deportes. Sevilla: Wanceulen.
Trosse, H. D. (1993). Balonmano: entrenamiento, técnica y táctica. Barcelona: Martinez Roca.
Varios. (2008). Tecnologías aplicadas al deporte de alto rendimiento. Madrid: CSD
Varios. (1991): Balonmano. Madrid. Comité Olímpico Español.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

www.rfebm.com
www.asobal.es
www.aebm.es
www.ihf.info
www.eurohandball.com

Contenidos (Tenis)
Breve descripción del contenido*
La presente materia implica una formación específica para el alto rendimiento, en la lógica funcional, la evaluación del entrenamiento y la competición, la dirección de equipo, la planificación del entrenamiento y las innovaciones y aplicaciones tecnológicas, en alguno de los deportes de las materias del módulo de "Fundamentos de los Deportes".
Temario de la asignatura
Concreción específica de los contenidos incluidos en cada tema detallada para la modalidad deportiva de Tenis.
<p>Tema 1. Lógica funcional de los deportes en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento del tenis en el alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>1.1. Características y objetivos de la etapa de tenis de alto rendimiento. 1.2. Los golpes y sus variantes en el tenis de alto rendimiento y métodos de análisis de la técnica: modelos avanzados. 1.3. Táctica en el tenis de alto rendimiento. 1.4. La sesión de entrenamiento en pista para tenistas de alto rendimiento.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas Aplicación de hojas de observación de la técnica de los golpes de tenis alto rendimiento y propuestas de corrección de errores. Análisis de la técnica propia en comparación con tenistas de alto rendimiento con apoyo de las nuevas tecnologías. Diseño de sesiones de entrenamiento integrado.</p>
<p>Tema 2. Evaluación del entrenamiento y la competición en tenis de alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>2.1. Instrumentos de evaluación del tenis de alto rendimiento durante el entrenamiento. 2.2. Instrumentos de evaluación del tenis de alto rendimiento durante la competición.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas Aplicación de instrumentos de evaluación para el tenis de alto rendimiento en situaciones de entrenamiento y competición</p>
<p>Tema 3. Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel (Teoría y práctica)</p> <p>3.1. Características del entrenador de tenis de alto rendimiento. 3.2. El trabajo en equipo multidisciplinar.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas Entrevista con entrenador de tenis de rendimiento o alto rendimiento.</p>
<p>Tema 4. Planificación del entrenamiento de los deportes en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>4.1. Modelos de planificación del entrenamiento en el tenis de alto rendimiento. 4.2. El diseño de la planificación con jugadores de tenis de alto rendimiento.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas Diseño de una planificación anual con relación a un jugador de tenis de rendimiento o alto rendimiento.</p>
<p>Tema 5. Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento en alto nivel (Teoría y práctica)</p>

- 5.1. Tecnologías aplicadas al aprendizaje y al entrenamiento del tenis de alto rendimiento.
- 5.2. Tecnologías aplicadas a la investigación en el tenis de alto rendimiento.

Descripción de las actividades prácticas

Aprendizaje y práctica de técnicas aplicadas al tenis de alto rendimiento: mediciones de velocidad con radar, empleo de la variabilidad de la práctica mediante diseños de investigación...

Bibliografía Tenis (básica y complementaria)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aparicio, J. A. (1998) Preparación física en el tenis. Madrid. Gymnos.
- Cabral, M., Fuentes, J. P., Menayo, R. y Dias, G. (2017). Variabilidade como método de treino. En R. A. Martins, G Dias y P. Cabral (Ed.), Tênis; Estratégia, Percepção e Ação. Coimbra: Universidade de Coimbra.
- Corrêa, C., Abaide, C. A., Zarpellon, J. y Fuentes, J. P. (2020). Tênis: Um olhar multidisciplinar. Curitiba. Editora CRV.
- Crespo, M. (1990). Ejercicios para mejorar tu tenis. Madrid. Gymnos.
- Crespo, M. y Miley, D. (1999). Manual para entrenadores avanzados. Londres. International Tennis Federation.
- Fuentes, J. P. y otros (1999). Enseñanza y entrenamiento del tenis. Fundamentos didácticos y científicos. Cáceres. Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones.
- Fuentes, J. P. y Del Villar (2003). La formación didáctica del entrenador de tenis de alta competición. Cáceres. Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones.
- Fuentes, J. P. y Del Villar (2004). El entrenador de tenis de alto rendimiento. Un estudio su formación inicial y permanente. Badajoz. Diputación de Badajoz. Servicio de Publicaciones.
- Fuentes, J. P. y Menayo, R. (2009). Los golpes del tenis: de la iniciación al alto rendimiento. Sevilla. Wanceulen Ed. Deportiva S. L.
- Fuentes, J. P. (2009). Métodos de ensino e destrezas de Comunicação no ensino do tênis. En C. Balminotti (Coord.), O ensino do tênis: novas perspectivas de aprendizagem (pp. 250-266). Porto Alegre (Brasil): Artmed.
- Fuentes, J. P., Muller, J. y Furlaneto, O. A. (2020). Tenis, escuela e inclusión: Perspectiva socializadora y práctica. Barcelona. INDE.
- Fuentes, J. P., Muller, J. y Furlaneto, O. A. (2020). Tênis, Escola e Inclusão. Perspectiva Socializadora e Prática. Barcelona. INDE.
- Sanz, D. y Fuentes, J. P. (2009). Tênis em cadeira de rodas. En C. Balminotti (Coord.), O ensino do tênis: novas perspectivas de aprendizagem (pp. 250-266). Porto Alegre (Brasil): Artmed.
- Fuentes, J. P. (2013). Variables didácticas en la enseñanza del tenis. En B. Sañudo (Ed.), Tenis y mujer. Barcelona: INDE.
- García, J. A., Damas, J. S. y Fuentes, J. P. (2000). Entrenamiento en balonmano, voleibol y tenis. Badajoz, Instituto de Ciencias de la Educación de la universidad de Extremadura.
- Macías, M., Carrasco, S., Menayo, R y Fuentes, J. P. (2009). Ofimática básica aplicada al tenis. Sevilla. Wanceulen Ed. Deportiva S. L.
- Menayo, R., Reina, R, Moreno, F. J. y Fuentes (2009). Nuevas tecnologías en tenis. Sevilla. Wanceulen Ed. Deportiva S. L.
- Moreno, F. J., Luís, V., Menayo, R. y Fuentes, J. P. (2009). Bases del control motor y del aprendizaje aplicadas al tenis. Sevilla. Wanceulen Ed. Deportiva S. L.

Sanz, D. y otros (2003). El tenis en silla de ruedas. Barcelona. Paidotribo.
USTA. Preparación física completa para el tenis (2000). Madrid. Tutor.
Vila, C. (1999). Fundamentos de la preparación física en el tenis. Barcelona. Paidotribo.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Campus Virtual de la UEX:

Hemos creado en el "Campus Virtual de la UEX": <http://campusvirtual.unex.es/> un "Espacio Virtual" para nuestra asignatura, denominado "Especialización deportiva en tenis", con el fin de dar apoyo al alumnado a través de la colocación, en dicho espacio, de diferente material didáctico, así como diversas informaciones y herramientas útiles para el alumnado.

Enlaces de interés:

- www.atptennis.com
- www.itftennis.com (I-Coach)
- www.rfet.es (e-Coach)
- www.tenis.net/web/

Contenidos (Fútbol)
Breve descripción del contenido*
La presente materia implica una formación específica para el alto rendimiento, en la lógica funcional, la evaluación del entrenamiento y la competición, la dirección de equipo, la planificación del entrenamiento y las innovaciones y aplicaciones tecnológicas, en alguno de los deportes de las materias del módulo de "Fundamentos de los Deportes".
Temario de la asignatura
Concreción específica de los contenidos incluidos en cada tema detallada para la modalidad deportiva de Fútbol.
<p>Denominación del tema 1: Lógica formal y funcional del fútbol en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento del fútbol en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Requerimientos del entrenamiento y la competición en el fútbol de alto rendimiento. - Inclusión de contenidos táctico-técnicos, condicionales y psicosociales, en el entrenamiento. - Interdisciplinariedad, dinamismo y determinación en el desarrollo profesional en el fútbol <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de sistemas de juego en alto rendimiento. - Diseño y Desarrollo de situaciones de entrenamiento.
<p>Denominación del tema 2: Evaluación del entrenamiento y la competición en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoración funcional del futbolista y del equipo. - Detección y selección de jugadores - Estructuración de la observación sistemática en el fútbol. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones del análisis y evaluación para el entrenamiento y la competición - Evaluación de sesiones de entrenamiento.
<p>Denominación del tema 3: Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la dirección de equipos y al liderazgo del entrenador - Tareas fundamentales del entrenador como director de equipos <ul style="list-style-type: none"> - dirección de recursos humanos. - dirección de la competición. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simulación de situaciones competitivas y resolución de las mismas.
<p>Denominación del tema 4: Planificación del entrenamiento del fútbol en alto rendimiento</p> <p>Contenidos del tema 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición del modelo de juego y del modelo de entrenamiento. Planificación táctica. - Planificación condicional en el fútbol. - planificación de la recuperación del futbolista. - diferencias en la planificación precompetitiva y competitiva

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

- Desarrollar una planificación integral para un equipo de rendimiento.

Denominación del tema 5: **Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento en alto nivel (Teoría y práctica)**

Contenidos del tema 5:

- Sistemas específicos para realizar control del entrenamiento y la competición

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

- Búsqueda de información sistemas tecnológicos aplicados al fútbol.

Bibliografía Fútbol (básica y complementaria)

Bibliografía básica

Bangsbo, J. (2002). *Entrenamiento de la condición física en el fútbol*. Barcelona: Paidotribo

Cano, O. (2001). *Fútbol: Entrenamiento global basado en la interpretación del juego*. Sevilla:

Castelo, J. (1999). *Fútbol: Estructura y dinámica de juego*. Barcelona: Inde.

Mombaerts, E. (2001). *Fútbol: entrenamiento y rendimiento colectivo*. Barcelona:

Oliveira B. et al. (2007). *Mourinho ¿Por qué tantas victorias?* Mc Sports. Pontevedra.

Pol, R. (2014). *La preparación ¿ física? en el fútbol*. Trillas.

Otra bibliografía recomendada

Bauerle, G. y Ueberle, H. (1988). *Fútbol. Factores de rendimiento, dirección de jugadores y*

Bompa, T. (2001). *Periodización del entrenamiento*. Barcelona: Paidotribo

Bosco, C. (1991). *Aspectos fisiológicos de la preparación física del futbolista*. Barcelona:

Caneda Pérez, R. (1999). *La zona en el fútbol*. Wanceulen. Sevilla.

Cappa, A. (1996) *La intimidación del fútbol*. Tercera Prensa-Hirugarren Prentsa S.L. Donostia.

Cappa, A.(2004) *¿Y el fútbol donde está?* Ediciones del Futbolista. Mexico.

Cardenas, A. C. (1999). Fútbol. Análisis del juego. Ed. Gymnos. Madrid

Carrascosa, J. (2003) Saber competir. Gymnos. Madrid.

Cascallana, C. (2002). *Nuevos Sistemas de Preparación Física en fútbol*. Madrid: Gymnos

Cometti, G. (1999). *Fútbol y musculación*. Barcelona: Inde

Cometti, G. (2002). *La preparación física en el fútbol*. Barcelona: Paidotribo

Csanadi, A. (1985). El Fútbol: técnica, táctica y sistemas de juego. Preparación física. Entrenamiento. Planeta. Barcelona.

del equipo. Barcelona: Martínez Roca

Ekblom, B. (1999). Manual de las Ciencias del Entrenamiento. Paidotribo. Barcelona

Ekblom, B. (1999). *Manual de las Ciencias del entrenamiento: Futbol*. Barcelona: Paidotribo.

Ferrandez, J. (1986). *Entrenamiento de la resistencia del futbolista*. Madrid: Gymnos.

Godik, M.A. y Popov, A.V. (1993). *La preparación del futbolista*. Barcelona: Paidotribo.

Golomazov, S. y Shirva, B. (1997). *Futbol: preparación física*. Londrina: Lazer y Sport

Gréhaigne, J. F. (2001): *La organización del juego en el fútbol*. Barcelona: Inde.

Iriarte, C. (2002). *Preparación física de fútbol de Alto Rendimiento*. Buenos Aires: Biosystem

Konzag, I. y Herzog, H. (1997). *Entrenarse jugando*. Barcelona: Paidotribo.

Lago, C. (2002). *La preparación física en el fútbol*. Madrid: Biblioteca Nueva

- Martin, D. (2001). *Manual de metodología del entrenamiento*. Barcelona: Paidotribo
- Matveev, L. (1982). *Fundamentos del entrenamiento deportivo*. Madrid: Esteban Sanz.
- Mombaerts, E. (2000). *Fútbol: del análisis del juego a la formación del jugador*.
Barcelona:
- Platonov, V. (1988). *El entrenamiento deportivo*. Barcelona: Paidotribo
- Reilly, T. (2005). *The science of training-soccer*. London: Routledge.
- Ricart, F. (1997). *Aplicación práctica de entrenamiento integrado en fútbol*. Madrid:
Gymnos
- Rienzi, E. y Mazza, J.C. (2003). *Futbolista sudamericano de élite: morfología, análisis del*
del
- Ruiz, J. (2001). *El Entrenamiento de la Fuerza en el Fútbol*. Lérida: Agonos.
- Saldanha, M (2002). *Fisiología, treinamento e nutrição aplicados ao futebol*. Jundiaí:
Fontoura.
- Sassi, R. (2001). *La preparazione atletica nel calcio*. Roma: Calzetti-Mariucci
- Seirul-lo, F. (1992). *Preparación física en deportes de equipo*. La Coruña: INEF-Galicia.
- Turpin, B. (1998). *Preparación y Entrenamiento del Futbolista*. Barcelona: Hispano
Europea.
- Vasconcelos, A. (2000). *Planificación y organización del entrenamiento deportivo*.
Barcelona:
- Verkhoshanskij, I. (2001). *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo*.
Barcelona:
- Viru, A. (2003). *Análisis y control del rendimiento deportivo*. Barcelona: Paidotribo
- VVAA (2005). *Colección Preparación Futbolística*. Madrid: MC Sports.
- Weineck, J. (1994). *Fútbol total I y II*. Barcelona: Paidotribo

Recursos (direcciones de interés...)

La red ofrece una gran oportunidad para acceder a información relacionada con nuestro ámbito, aunque la gran cantidad de oferta de sitios web hace que sea necesario utilizar con sentido crítico la información, ya que no toda tiene una calidad adecuada.

Enlaces a organismos y federaciones autonómicas de fútbol.

<http://www.fifa.com>: Página de la FIFA.

<http://www.uefa.com>: UEFA

<http://www.rfef.es>: Federación Española de Fútbol.

<http://www.lfp.es>: Liga de Fútbol Profesional.

www.cedifa.org : Pagina del centro andaluz de estudios e investigaciones en fútbol.
Federación andaluza.

<http://www.futcat.org>: Federación Catalana de Fútbol.

<http://www.ffm.teleserver.es> Federación Madrileña de Fútbol.

<http://www.fexfutbol.com> Federación Extremeña de Fútbol.

<http://www.asturfutbol.es> Federación Asturiana de Fútbol.

<http://www.facilnet.es/fgf/webs/federacion.htm> Federación Guipuzcoana de Fútbol.

<http://www.rfutbol.com> Federación Riojana de Fútbol.

<http://www.afa.org.ar> Asociación de Fútbol Argentino.

<http://www.futbolpf.com> Asociación Nacional de Preparadores Físicos.

Enlaces a páginas relacionadas con el fútbol base.

www.awssystem.com/futbolbase/Indice001.htm: Pagina del fútbol base salmantino.

<http://ffm.futbolbase.com> Página exclusiva de fútbol base creada por la Federación Madrileña.

<http://www.redestb.es/puebla/pelotero> Escuela de fútbol base andaluza con artículos, planificaciones....

Enlaces a páginas con información para entrenadores de fútbol.

<http://www.entrenadores.info> Pagina de contenido técnico, táctico... para entrenadores de fútbol.

<http://www.myentrenador.com> Pagina con ejercicios, artículos...destinada a entrenadores de fútbol.

http://www.elentrenador.com/i_futbol.htm Pagina de entrenadores argentinos.

<http://pagina.de/albertosantos> Página con ejercicios y artículos de todos los ámbitos científicos que rodean al fútbol.

<http://www.entrenadoronline.com.ar/home.html> Pagina argentina de entrenadores.

<http://inicia.es/de/entrenador/> Apuntes de cursos de entrenadores y otras cuestiones relacionadas con el fútbol.

<http://www.chasque.net/gamolnar/futbol/homefutbol.html> Pagina general de deporte, con un espacio dedicado al fútbol.

<http://www.sudarlacamiseta.com/index.html> Espacio dedicado al fútbol y fútbol sala, con contenidos técnicos, tácticos...

<http://www.futbolrendimiento.com.ar/> Pagina de fútbol con tests, artículos y contenido técnico.

www.directorestecnicos.org/home.htm : Pagina de entrenadores y directores técnicos argentinos, en la cual se encuentran artículos, enlaces y otras cosas interesantes.

PUBLICACIONES PERIODICAS

(sólo las de acceso más fácil relacionadas con el ámbito de estudio específico de este curso)

- Training Futbol. Valladolid
- Entrenador español. Madrid
- Cuadernos técnicos. Sevilla
- AB Fútbol. Madrid
- Il Nuovo Calcio. Italia
- Fussball Training. Alemania
- Soccer Journal. Inglaterra
- Revista de Entrenamiento Deportivo (RED). A Coruña
- Apuntes de Educación Física. Barcelona
- INFOCOES. Madrid
- Stadium. Argentina
- E.P.S..Francia
- Rivista di Cultura Sportiva-Scuola Dello Sport. Italia
- Horizonte. Porto
- Treino Desportivo. Lisboa

BASES DE DATOS:

Disponibles en CD-ROM, o a través de enlaces de varias páginas web y web sites internacionales, bibliotecas universitarias.

- Google Academico (Opción de Google que busca solamente artículos y textos científicos y profesionales).
- Google ebook (Búsqueda de libros y manuales electrónicos).
- Sportdiscus (Base de datos de mayor difusión internacional, americana y europea)
- Sport-Sirc (Centro de documentación deportiva de Canadá)
- Sportdoc (Centro de documentación del INSEP de París)
- Atlantes (Red iberoamericana de documentación)

- Thesaurus Sport (Bibliotecas deportivas de todo el mundo)
- Rebiun (monografías y publicaciones de las bibliotecas universitarias)
- PSYCINFO (Base de datos de las ciencias del comportamiento).

Contenidos (Baloncesto)
Breve descripción del contenido*
La presente materia implica una formación específica para el alto rendimiento, en la lógica funcional, la evaluación del entrenamiento y la competición, la dirección de equipo, la planificación del entrenamiento y las innovaciones y aplicaciones tecnológicas, en alguno de los deportes de las materias del módulo de "Fundamentos de los Deportes".
Temario de la asignatura
Concreción específica de los contenidos incluidos en cada tema detallada para la modalidad deportiva de Baloncesto.
<p>Denominación del tema 1: Lógica formal y funcional del baloncesto en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento del baloncesto en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Análisis de la lógica estructural y funcional del juego colectivo en ataque 1.2. Sistemas de ataque contra defensas individuales. 1.3. Sistemas de ataque contra defensas en zona. 1.4. Sistemas de ataque contra defensas presionantes. 1.5. El contraataque. 1.6. Sistemas de defensa individual. 1.7. Sistemas de defensa en zona. 1.8. Sistemas de defensa presionantes. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Experimentación de las soluciones técnico-tácticas de cada uno de los contenidos Elaboración de un diario de prácticas</p>
<p>Denominación del tema 2: Evaluación del entrenamiento y la competición en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Estrategias metodológicas para el entrenamiento en baloncesto. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Experimentación de las soluciones técnico-tácticas de cada uno de los contenidos Elaboración de un diario de prácticas</p>
<p>Denominación del tema 3: Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. La dirección de equipos de Baloncesto. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Experimentación de las soluciones técnico-tácticas de cada uno de los contenidos Elaboración de un diario de prácticas</p>
<p>Denominación del tema 4: Planificación del entrenamiento del Baloncesto en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p>

Contenidos del tema 4:

- 4.1. Periodización del entrenamiento en Baloncesto.
- 4.2. Planificación del entrenamiento en Baloncesto.
- 4.3. La preparación física y el entrenamiento integral en Baloncesto.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

Experimentación de las soluciones técnico-tácticas de cada uno de los contenidos
Elaboración de un diario de prácticas

Denominación del tema 5: **Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento en alto nivel (Teoría y práctica)**

Contenidos del tema 5:

- 5.1. La Observación y el espionaje en Baloncesto.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

Experimentación de las soluciones técnico-tácticas de cada uno de los contenidos
Elaboración de un diario de prácticas

Bibliografía Baloncesto (básica y complementaria)

Bibliografía básica

- Barros, A. (2000). *Manual de estructura defensiva en Baloncesto*. Ferrol: Edicions Embora.
- Bosch, G. (1.996). *Baloncesto, iniciación y perfeccionamiento*. Madrid: Edit. Hispano Europea.
- Brown, B.E., Callero, J. (2004). *101 ejercicios de juego interior*. Barcelona: Edit. Paidotribo.
- Calleja, J. & Terrados, N. (2007). *Fisiología, entrenamiento y medicina del baloncesto*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Comas, M. (1.991). *Baloncesto, más que un juego. (Colección de 20 volúmenes)*. Madrid: Edit. Gymnos.
- Cometi, G. (2.002). *La preparación física en baloncesto*. Barcelona: Edit. Paidotribo.
- Costoya, R. (2.002) *Baloncesto. Metodología del rendimiento*. Barcelona: Editorial Inde.
- Dwyer, B. (1979) *Zonas, cómo atacarlas, cómo defenderlas*. Madrid, A.N.P.B.
- Ferreira, A.P., Ferreira, V., Peixoto, C., Volosovitch, A. (2004). *Gostar de basquetebol. Ensinar a jogar e aprender jogando*. Lisboa: Edições FMH.
- Giménez, F. J. & Sáenz-López, P (1.999). *Aspectos teóricos y prácticos de la iniciación al baloncesto*. Huelva: Diputación de Huelva.
- Gomelski, A. (1990). *Baloncesto, la dirección de equipo*. Barcelona: Edit. Hispano-Europea.
- Gómez, M.A., Lorenzo, A. & Sampaio, A. J. (2009). *Análisis del rendimiento en baloncesto: ¿es posible predecir los resultados?*. Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.
- Gómez, M.A., Lorenzo, A., & Sampaio, A. J. (2009). *Estudio observacional de la competición en baloncesto: ¿cuáles son las posesiones más eficaces?*. Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.
- Goldstein, S. (2003). *La Biblia del entrenador de baloncesto*. Barcelona: Edit. Paidotribo.
- Huggins, B. (2004). *Romper las defensas presionantes*. Barcelona: Edit. Paidotribo.

- Healey, W.A. Y Hartley, J.W. (1982). *Baloncesto de ataque*. Barcelona: Edit. Hispano-Europea.
- Ibáñez, S.J. y Macías, M.M. (2002). *Novos horizontes para o treino do basquetebol*. Lisboa: Edições FMH, Faculdade de Motricidade Humana.
- Ibáñez, S. J., Feu, S., Parejo, I., García, J., & Cañadas, M. (Editores) (2007). *El entrenamiento desde la base a la élite deportiva en baloncesto*. Cáceres: COPEGRAF, S.L.
- Ibáñez, S.J. & García, J. (Ed.). (2016). *Avances científicos en Baloncesto*. Estudios Ibéricos. Cáceres. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura.
- Ibáñez, S. J., Feu, S., & Cañadas, M. (2016). Sistema integral para el análisis de las tareas de entrenamiento, SIATE, en deportes de invasión. E-Balonmano.com. *Journal of Sport Sciences*, 12(1), 3-30.
- Jiménez, S., & Lorenzo, A. (2009) *La formación de los entrenadores: aplicaciones didácticas*. Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.
- Jordane, F. Y Martín, J. (1.999). *Baloncesto, bases para el alto rendimiento*. Barcelona: Edit. Hispano-Europea.
- Karl, G., Stotts, T., Johnson, P. (2002). *101 ejercicios para el ataque de baloncesto*. Barcelona: Edit. Paidotribo.
- Karl, G., Stotts, T., Johnson, P. (2002). *101 ejercicios defensivos de baloncesto*. Barcelona: Edit. Paidotribo.
- Karl, G., Stotts, T., Johnson, P. (2001). *101 jugadas para sacar de fondo y banda en baloncesto*. Barcelona: Edit. Paidotribo.
- Krause, J. (1991). *Coaching basketball*. Michigan: Master Press
- Jiménez, A. C., López, C., & López, A. (2003). *I Curso de Didáctica del baloncesto en las etapas de iniciación*. Madrid: INEF de Madrid.
- Jiménez, A. C., López, C., & López, A. (2004). *II Curso de Didáctica del baloncesto en las etapas de iniciación*. Madrid: INEF de Madrid.
- Jiménez, A. C., y Ortega, G. (2007). *Baloncesto en la iniciación*. Sevilla: Wanceulen.
- Jiménez, A. C., & Ortega, G. (2009). *Táctica y Técnica en la iniciación al baloncesto*. Sevilla: Wanceulen.
- Lorenzo, A., Ibáñez, S.J., & Ortega, E. (Coords.). (2009). *Aportaciones teóricas y prácticas para el baloncesto del futuro*. Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.
- Niedlich, D. (1996). *Baloncesto, esquemas y ejercicios tácticos*. Barcelona: Edit. Hispano-Europea.
- Murrey, B. (2004). *Entrenar el contraataque*. Barcelona: Edit. Paidotribo.
- Paye, B. (2001). *Enciclopedia de ejercicios defensivos de baloncesto*. Barcelona: Edit. Paidotribo.
- Primo, G. (1.986) *Baloncesto, el ataque*. Barcelona: Edit. Martínez Roca.
- Primo, G. (1.986) *Baloncesto, la defensa*. Barcelona: Edit. Martínez Roca.
- Reina, M., Mancha, D., Feu, S. y Ibáñez, S.J. (2017). ¿Se entrena como se compite? Análisis de la carga en baloncesto femenino. *Revista de Psicología del Deporte*, 26, 9-13.
- Tavares, F., Janeira, M.A., Graça, A., Pinto, D., & Brandão, E. (2001). *Tendências actuais da investigação em basquetebol*. Oporto: Universidade do Porto.
- Timón, L.M., & Hormogo. F. (2010). *El baloncesto como contenido en la Educación Física escolar*. Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.
- Wooden, J., & Jamison, S. (2009). *Coach Wooden's leadership game plan for success*. New York: Mc Graww Hill

Otros recursos y materiales docentes complementarios

<https://www.amazon.es/Baloncesto-formativo-Pablo-Alberto-Cesare-ebook/dp/B077GXP6BT>

https://www.amazon.es/Baloncesto-formativo-minibasket-ense%C3%B1ar-aprender-ebook/dp/B07L8HMM7C/ref=pd_ecc_rvi_1

https://www.amazon.es/Baloncesto-formativo-Pablo-Alberto-Cesare-ebook/dp/B077GXP6BT/ref=pd_ecc_rvi_1

Asociación Española de Entrenadores de Baloncesto <http://www.aeeb.es/>

Baloncesto formativo <http://www.Baloncestoformativo.8k.com/>

El entrenador de Baloncesto <http://www.geocities.com/Colosseum/Arena/7078>

Federación Española de Baloncesto <http://www.feb.es/>

Federación Internacional de Baloncesto <http://www.fiba.com/>

Glosario de términos <http://www.el-castellano.com/basquet.html>

La página de Aito García <http://personal.telefonica.terra.es/web/aito/>

La página de Sergio Scariolo <http://www.sergioscariolo.com>

NBA <http://www.nba.com> ; <http://www.nba.com/espanol>.

NCAA <http://www.ncaabasketball.net>

Zonabasket <http://zonabasket.metropoli2000.com/>

JOURNAL OF BASKETBALL STUDIES <http://www.rawbw.com/~deano/index.html>

REVISTA CLÍNICA <http://www.aeeb.es/v2/clinic.php?area=clinic&sub=clinic>

REVISTA SCOLASTIC COACH <http://www.coachad.com/pages/Archives-Basketball.php>

Contenidos (Gimnasia artística)
Breve descripción del contenido*
<p>La presente materia implica una formación específica para el alto rendimiento, en la lógica funcional, la evaluación del entrenamiento y la competición, la dirección de equipo, la planificación del entrenamiento y las innovaciones y aplicaciones tecnológicas, en alguno de los deportes de las materias del módulo de "Fundamentos de los Deportes".</p>
Temario de la asignatura
<p>Concreción específica de los contenidos incluidos en cada tema detallada para la modalidad deportiva de Gimnasia Artística.</p>
<p>Denominación del tema 1: Lógica funcional de la Gimnasia Artística en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento de la Gimnasia Artística en el alto rendimiento. (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 1:</p> <p>1.1. <u>Suelo</u>: Enlaces y combinaciones. – ángulo Pn, verticales (huevo), Infernal, San Pedro. Molinos Pns. Juntas y separadas, Molinos a pino y balar, Fedorchenko, Mortal adelante con 1,2,3 piruetas, Marinich y mortales y medio, Doble mortal. Mortal atrás con 1,2,3, piruetas, Doble atrás, carpado , planchado, combinado con piruetas. Elementos atrás con 1/2 giro (1/2 giro y mortal, 1/2 giro mortal y medio). Zancadas con cambio (180° y Shuchunova), volada con 180°, Popa a Suchunova, Salto silla 360°, salto agrupado 720° y giros de valor D de GAF.</p> <p>1.2. <u>Salto</u>: –Paloma mortal en carpa, plancha con giros y con mortal ; Tsukahara en plancha, con giros con mortal ; Yourcenko con giros y con mortales, Kasamatsu.</p> <p>1.3. <u>Barra de equilibrios</u>: –entradas : mortal adelante agrupado y carpado, Rond.-Flic flac-mortal (agrupado y plancha una pierna), Rod.-flic flac-Korbut con 360 o mortal con 360°, Salto con cuerpo extendido y 180° de giro al apoyo invertido transversal. ; Salto Carpa abierta con 180°, 250°,360°, Shushunova con 180°, 250°, 360°, Zancada con cambio y 90°, Volada, Sato agrupado con 360° de giro, Salto de la silla con 180°, 250° y 360°. Giro de 360° con pierna libre sobre horizontal 720° en passe., giro «ilusión » con 360°, elementos acrobáticos (mortales adelante atrás, lateral y aurbach), flick flack y corbut con pirueta. Salidas de dificultad (mortales con y sin pirueta, en plancha, aurbach por lateral...)</p> <p>1.4. <u>Barra fija y asimétricas</u>: -molinos adelante y atrás con giros, cambios de banda, sueltas (Tkachev, Markelov, Jäger, Gienger, Kaskut,...) Endo y Stadler con y sin giros, elementos en presa cubital y salidas (Doble adelante, atrás en plancha, Tsukahara, combinaciones...). Entradas a asimétricas desde rondada, mortales y apoyo invertido.</p> <p>1.5. <u>Anillas</u>: –kippe al apoyo por delante y por detrás, Guzhogy, impulsos al apoyo invertido (a quinta y desde libre por detrás), elementos a fuerza desde dominación libre, Mariposa, Azarian, San Pedro, Combinaciones, salidas de doble en plancha con pirueta, Balalanov,...</p> <p>1.6. <u>Paralelas</u>: -stuzkere, superior, diamidov, healy, Dominación de salón 1/2 giro al apoyo invertido, dimitrenko, yamawaki, Tippelt, molino Kenmotsu, Larga-mosca apoyo invertido, Mortales a braquial, salidas de dobles mortales y con piruetas-.</p>

1.7. Caballo con arcos. Tijeras con giros y desplazamientos, molinos en un arco y en los extremos, Desplazamientos laterales y transversales, Coronamientos y checas, Salidas de molino al apoyo invertido y Stöckli invertida al apoyo.

1.8. Trampolín, Doble mini y tumbling: -enlaces de elementos acrobáticos con rotación en ejes combinados: Half in rudiout, Back in full out, Full in back out, Barani in full out, Full in double full out, 2 3/4 Front, 203/4 Back, Barani out ball out, Barani out Triffis, hal in Half out Triffis, Rudi out Triffis, Hal in rudi out triffis, triple back somersault

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Experimentación, vivencia y Análisis de la técnica de elementos de Alta dificultad y dificultad media, a partir de los contenidos estudiados en asignaturas de años anteriores.

Denominación del tema 2: **Evaluación del entrenamiento y la competición en alto rendimiento** (Teoría y práctica)

Contenidos del tema 2:

2.1. Sistemas de Competición y Control del progreso en Gimnasia Artística masculina (GAM) Y Femenina (GAF) en alto Rendimiento. Código de Puntuación.

2.2. Organización competitiva de GAM y GAF. Concentraciones, competiciones, torneos y encuentros.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Ejemplos de valoración y puntuación de ejercicios de competición.

Denominación del tema 3: **Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel** (Teoría y práctica)

Contenidos del tema 3:

3.1. El equipo de entrenadores de Gimnasia artística en alto rendimiento. Entrenador, Psicólogo, Fisioterapeuta, Biomecánico, etc.

3.2. El Entrenador de Gimnasia artística de alto rendimiento como máximo vínculo social.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Formas de intervención pedagógica y aplicación de feed-back en Gimnasia Artística. Funciones de los diferentes componentes del equipo.

Denominación del tema 4: **Planificación del entrenamiento de la Gimnasia Artística en alto rendimiento** (Teoría y Práctica)

Contenidos del tema 4:

4.1. Aprendizaje de la técnica vs. Entrenamiento técnico en Gimnasia Artística. Casuísticas para la planificación del alto rendimiento.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Análisis de la casuística específica de la planificación de deportes eminentemente técnicos. Análisis de una o varias planificaciones ejemplo en equipos de nivel de gimnasia artística.

Denominación del tema 5: **Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento de la Gimnasia Artística en Alto Nivel** (Teoría y práctica)

Contenidos del tema 5:

5.1. La Gimnasia Artística como modalidad eminentemente técnica.

5.2. Análisis de la Técnica. Procedimientos e instrumentos.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Revisión y discusión sobre los instrumentos y procedimientos para el análisis de la técnica deportiva.

Bibliografía Gimnasia artística (básica y complementaria)

- ARKAEV, L., SUCHILIN, N. (2004) « Gymnastics : How to Create Champions». Meyer Meyer, Germany,.
- BROZAS, M.P. ; VICENTE, M. (1999) « Actividades acrobáticas grupales y creatividad ». Gymnos, Madrid.
- CANALDA LLOBET, A. (1998) "Gimnasia rítmica deportiva. Teoría y práctica". Paidotribo, Barcelona.
- CARRASCO, R. (1989) « Gimnasia en aparatos. Las vueltas hacia delante ». Lidium, Buenos Aires.
- FERNÁNDEZ DEL VALLE, A. (1996) "Gimnasia rítmica deportiva. Aspectos y evolución". Esteban Sanz, Madri
- FETZ, F. (1979) « Gimnasia en parejas y en grupos sin elementos ». Kapelusz, Buenos Aires.
- GERALD S., GEORGE. (2010) Championship Gymnastics: Biomechanical Techniques for Shaping Winners.
- GIRALDES, M. (1985) « Metodología de las destrezas sobre colchonetas y cajón ». Stadium, Buenos Aires.
- JACKMAN, J. ; CURRIER, B. (1993) « Técnicas y juegos gimnásticos ». Paidotribo, Barcelona.
- JUNYENT, V. ; MONTILLA, M^ªJ. (1997) "1023 ejercicios y juegos de equilibrios y acrobacias gimnásticas". Paidotribo, Barcelona.
- KANEKO, A. (1980) "Gymnastique olympique". Vigot, París
- KOVACI, N. (1990) « Saltos en gimnasia. Técnicas y métodos de enseñanza ». Trillos, México.
- KOVACI, Nicolae (1983) "Barras asimétricas". Trillas, México.
- LANGLADE, A. (1986) « Teoría general de la gimnasia ». Stadium, Buenos Aires.
- LUQUE HOYOS (1996) « Guía de ejercicios escolares con espalderas ». Gymnos, Madrid.
- LUQUE HOYOS (1996) « Guía de ejercicios escolares con bancos suecos ». Gymnos, Madrid.
- MATEU, M. (1990) « 1300 ejercicios y juegos aplicados a las actividades gimnásticas ». Paidotribo, Barcelona.
- PIARD, C. (1982) « Fundamentos de la gimnasia deportiva. Técnicas y pedagogía ». Lidium, Buenos Aires.
- PIARD, Claude (1994) "Éducation gymnique féminine". Vigot, París.
- READHEAD, L. (1992) « Manual de entrenamiento de gimnasia masculina ». Paidotribo, Barcelona.
- STEVEN LOW. (2011). "Overcoming Gravity: A Systematic Approach to Gymnastics and Bodyweight Strength".
- STILL, C. (1993) « Manual de gimnasia artística femenina ». Paidotribo, Barcelona..
- VERNETTA, M. ; LÓPEZ BEDOYA, J. ; PANADERO, F. (1996) "El acrosport en la escuela". Inde, Barcelona

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- BOURGEOIS, M. (1980) "Gymnastique sportive. Perspectives pédagogiques : école-club". Vigot, París.
- CARRASCO, R. (1981) "Gymnastique aux agrès : l'activité du débutant. Programmes pédagogiques". Vigot, París.
- LEGUET, J. (1985) "Actions motrices en gymnastique sportive". Vigot, París.
- SPÖHEL, Ursula (1987) "1000 exercices et jeux de gymnastique aux agrès". Vigot, París.
- LOMPIZIANO, H.E. (2002) "Gimnasia Artística" Stadium, Argentina.

SÁEZ PASTOR, F. (2003) "Gimnasia Artística. Los fundamentos de la técnica".
Biblioteca Nueva Universidad, Madrid.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Federación Internacional de gimnasia: <http://www.fig-gymnastics.com>
Unión europea de Gimnasia: <http://www.ueg-gymnastics.com/>
Real Federación Española de Gimnasia: <http://www.rfegimnasia.es/>
Asociación de Amigos de la Gimnasia de Extremadura: www.amigex.com
<https://www.trampoline-1.com/>
<http://gymnasticscoaching.wordpress.com/>

Contenidos (Voleibol)
Breve descripción del contenido*
La presente materia implica una formación específica para el alto rendimiento, en la lógica funcional, la evaluación del entrenamiento y la competición, la dirección de equipo, la planificación del entrenamiento y las innovaciones y aplicaciones tecnológicas, en alguno de los deportes de las materias del módulo de "Fundamentos de los Deportes".
Temario de la asignatura
Concreción específica de los contenidos incluidos en cada tema detallada para la modalidad deportiva de Voleibol.
<p>Denominación del tema 1: Lógica formal y funcional del Voleibol en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento del Voleibol en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Variantes de las técnicas avanzadas. Fundamentos avanzados. 1.2. Variantes técnicas avanzadas para el saque, la recepción, la colocación, el ataque, el bloqueo y la defensa. 1.3. Directrices para el diseño de tareas de entrenamiento. 1.4. Fundamentos tácticos del complejo 1 (K1). Conceptos avanzados. 1.5. La recepción del saque. Análisis de sistemas con alto grado de especialización. 1.6. La construcción del ataque y la cobertura al ataque en alto nivel. 1.7. Desarrollo del K1 a través del trabajo con complejos. 1.8. Fundamentos tácticos del complejo 2 (K2). Conceptos avanzados. 1.9. La defensa en alto nivel. El libero. 1.10. El contraataque y la cobertura al contraataque en alto nivel. 1.11. Desarrollo del K2 a través del trabajo con complejos. 1.12. El proceso de enseñanza-aprendizaje en voleibol. Las etapas de formación del jugador de voleibol (2). 1.13. Análisis del reglamento de juego en voleibol. 1.14. El acta de juego en voleibol. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Experimentación, vivencia, observación, análisis crítico y reflexión sobre contenidos del tema.</p>
<p>Denominación del tema 2: Evaluación del entrenamiento y la competición en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Análisis y observación de las técnicas de juego. 2.2. Análisis y de las técnicas avanzadas de saque, recepción, colocación, ataque, bloqueo, defensa. 2.3. Evaluación cualitativa de la competición. 2.4. Evaluación cuantitativa de la competición. Sistemas de análisis estadístico. <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Experimentación, vivencia, observación, análisis crítico y reflexión sobre contenidos del tema.</p>
<p>Denominación del tema 3: Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Introducción al concepto y momentos de la dirección de equipo.

<p>3.2. El director de equipo. Funciones y características.</p> <p>3.3. Intervención mucho antes de la competición, antes de la competición, durante la competición y después de la competición.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Experimentación, vivencia, observación, análisis crítico y reflexión sobre contenidos del tema.</p>
<p>Denominación del tema 4: Planificación del entrenamiento del Voleibol en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 4:</p> <p>4.1. Nuevos métodos de entrenamiento y planificación en voleibol de alto rendimiento.</p> <p>4.2 Periodización del entrenamiento en voleibol de alto rendimiento.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Propuesta, observación, análisis crítico y reflexión sobre contenidos del tema.</p>
<p>Denominación del tema 5: Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento en alto nivel (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 5:</p> <p>5.1. Aplicaciones tecnológicas al entrenamiento en voleibol.</p> <p>5.2. Nuevos materiales y recursos empleados para el entrenamiento en voleibol.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Experimentación, vivencia, observación, propuesta, análisis crítico y reflexión sobre contenidos del tema.</p>

Bibliografía Voleibol (básica y complementaria)

Bibliografía básica:

- Asher, K.S. (1997). Coaching volleyball. Indianapolis: Masters Press.
- Crisfield, D., Gola, M. (2002). Volleyball for girls. New York: Checkmark Books
- Díaz, J. (1997). Voleibol. La dirección de equipo. Métodos estadísticos y evaluación competitiva. Sevilla: Wanceulen.
- Díaz, J. (2013). Voleibol, entrenamiento psicológico para la recepción y la defensa de segunda línea. Los jugadores especialistas El líbero. Ushuaia Ediciones SCP.
- Drauchke, K., Kröger, C., Schulz, A., y Utz, M. (1994). El entrenador de voleibol (pp. 41-96). Barcelona: Paidotribo.
- Gozansky, S. (2001). Volleyball coach's. Survival Guide. New Jersey: Pearson Education Inc.
- Herrera, G., Ramos, J. L., y Mirella, J. (1996). Voleibol. Manual de consulta operativa para el entrenador. Bilbao: Federación Vasca de Voleibol.
- Lucas, J. (2000). Recepción, colocación y ataque en voleibol. Barcelona: Paidotribo.
- McGown, C. (1994). Science of coaching Volleyball. IL:Champaign: Human Kinetics.
- Martens, R (2002). El entrenador de éxito. Barcelona: Paidotribo.
- Mesquita, I., Moutinho, C., y Faria, R. (2003). Investigaçao em Voleibol. Estudos Ibéricos. Porto: Faculdade de Ciências do Desporto e de Educação Física. Universidad do Porto.
- Miller, B. (2005) The volleyball handbook. Winning, essentials for players a coaches. Champaign (IL.): Human Kinetics
- Monge, M. A. (2007). Construcción de un sistema observacional para el análisis de la acción de juego en voleibol. Universidad de La Coruña.

- Molina, J.J., Salas, C. (2009) Voleibol táctico. Barcelona: Paidotribo
- Moreno, M. P.; Santos, J. A., Del Villar, F. (2005) La comunicaci3n del entrenador de Voleibol durante la direcci3n de equipo en competici3n. Madrid: Federaci3n Española de Voleibol.
- Papageorgiu, A., Spitzley, W. (2002) Volleyball. A handbook for coaches and players. Oxford (UK): Meyer & Meyer Sport.
- Pena, J. (2013). El entrenamiento de la condici3n física en el voleibol. Barcelona: Fundaci3n Cidida.
- Selinger, A., Ackermann, J. (1992). Power volleyball. París: Editions Vigot.
- Torres, J. (2006). Manual del entrenador de voleibol Nivel II. El Puerto de Santa María. Cádiz: Federaci3n Andaluza de Voleibol.
- VVAA. (1992). Voleibol. Madrid: Comité Olímpico Español.
- VVAA. (1992). Guía de Voleibol de la A.E.A.B. Guía Oficial de la Asociaci3n de Entrenadores Americanos de Voleibol. Barcelona: Paidotribo. (pp. 25-168).

Bibliografía complementaria:

- Díaz, J. (2000). Voleibol Español: Reflexi3n y acci3n. Cádiz: Federaci3n Andaluza de Voleibol. (pp. 29-46).
- García, J. A., Damas, J. S., y Fuentes, J. P. (2000). Entrenamiento de balonmano, voleibol y tenis (pp. 125-133). Badajoz: Universitas.
- Moras, G. (1994) La preparaci3n integral en el voleibol. Barcelona: Paidotribo.
- Molina, J.J, (2007) Metodología científica aplicada a la observaci3n del saque en voleibol masculino de alto rendimiento. Sevilla: Wanceulen.
- Moreno, M. P., Del Villar, F. (2004). El entrenador deportivo. Manual práctico para su desarrollo y formaci3n. Barcelona: Inde.
- Nitsch, J.R., Neumaier, A., Marées, H., y Mester, J. (2002). Entrenamiento de la técnica. Barcelona: Paidotribo.
- Pimenov, M. P. (2001). Voleibol: aprender y progresar (más de 500 ejercicios del servicio, pase, remate y bloqueo). Barcelona: Paidotribo.
- Real Federaci3n Española de Voleibol (2005). Reglas Oficiales de Voleibol 2005-2008.
- Santos, J. A., Viciano, J., y Delgado, M. A. (1996). Voleibol. Madrid: Ministerio de Educaci3n y Cultura. Consejo Superior de Deportes.
- Scates, Allen E. y Linn, M (2003). Complete conditioning for volleyball. Human Kinetics, Champaign.
- Shondell, D y Reinaud, C. (2006). The volleyball coaching bible. Human Kinetics. Champaign.
- Vargas, R. (1982). La preparaci3n física en Voleibol. Madrid: Pila Telena
- Wise, M. (2003). Voleibol. Entrenamiento: de la técnica a la táctica. Barcelona: Hispano Europea S.A.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

- Biblioteca de la Universidad de Extremadura: <http://biblioteca.unex.es/>
- Campus Virtual de la Universidad de Extremadura: <http://campusvirtual.unex.es/portal>
- Federaci3n Extremeña de Voleibol: <http://www.fedexvoleibol.com/Inicio.html>
- Federaci3n Internacional de Voleibol: <http://www.fivb.com/>
- Confederaci3n Europea de Voleibol: <http://www.cev.lu/>
- Real Federaci3n Española de Voleibol: <http://www.rfevb.com/>
- Asociaci3n Nacional de Entrenadores de Voleibol. Portugal: <http://www.antvoleibol.org/>
- LAOLA1.tv: <https://www.laola1.tv/en-int/channel/volleyball>

Contenidos (Natación)
Breve descripción del contenido*
<p>La presente materia implica una formación específica para el alto rendimiento, en la lógica funcional, la evaluación del entrenamiento y la competición, la dirección de equipo, la planificación del entrenamiento y las innovaciones y aplicaciones tecnológicas, en alguno de los deportes de las materias del módulo de "Fundamentos de los Deportes".</p>
Temario de la asignatura
<p>Concreción específica de los contenidos incluidos en cada tema detallada para la modalidad deportiva de Natación.</p>
<p>Tema 1. Lógica formal y funcional de la natación en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento de la natación en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>1.1. Etapas de la formación de un nadador. De la especialización al alto rendimiento. 1.2. Descripción biomecánica de la técnica deportiva en natación. 1.3. Requerimientos en el alto rendimiento en natación.</p> <p>DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES PRÁCTICAS: Elaboración hoja de observación de errores y corrección técnica Análisis de la técnica mediante el uso de vídeo.</p>
<p>Tema 2. Evaluación del entrenamiento y la competición en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>2.1. Control de la carga del entrenamiento y la competición. 2.2. Sobreentrenamiento y procesos de recuperación.</p> <p>DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES PRÁCTICAS: Diseño de cuaderno de control del entrenamiento Propuesta de cuantificación de la carga</p>
<p>Tema 3. Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel (Teoría y práctica)</p> <p>3.1. El papel del entrenador y el entorno en el alto rendimiento. 3.2. La relación del entrenador y el equipo de apoyo.</p> <p>DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES PRÁCTICAS: Entrevista entrenador natación referente nacional / internacional</p>
<p>Tema 4. Planificación del entrenamiento de la natación en alto rendimiento (Teoría y práctica)</p> <p>4.1. Modelos de planificación y periodización del entrenamiento en el alto rendimiento en natación. 4.2. Planificación y periodización del entrenamiento en natación.</p> <p>DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES PRÁCTICAS: Diseño de una planificación anual en un contexto real de natación</p>

Tema 5. Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento en alto nivel (Teoría y práctica)

5.1. Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el control del entrenamiento y en la competición.

5.2. Innovaciones científicas en el alto rendimiento en natación.

DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES PRÁCTICAS:

Aprendizaje y manejo de tecnologías aplicadas a la natación: myjump, freelap, etc.

Bibliografía Natación (básica y complementaria)

Bibliografía básica

- Arellano, R. Entrenamiento técnico de natación. Madrid. Cultiva Libros Real Federación Española de Natación. 2010.
- Colwin, C.M. Swimming in to the 21th century. Champaign: Human Kinetics. 1992.
- Costill, D., Maglisco, E.W. y Richarson, P. Natación. Barcelona: Hispano-Europea. 1992.
- Costill, D.C, Maglisco, E.W. y Richardson, A.B. natación. Ed. Hispano Europea, 1994.
- Cousilman, James E. La natación: ciencia y técnica. Ed. Hispano Europea, Barcelona, 1990.
- Cuartero, M., Del Castillo, J.A., Torrallardona, X. Y Murio, J. Entrenamiento de las especialidades en natación. Madrid: Cultiva libros – Real Federación Española de Natación. 2010.
- Ehrler, W. Triatlón: Técnica, Táctica y Entrenamiento. Ed. Paidotribo. Barcelona. 1995.
- García Manso, J.M. Navarro Valdivieso, M. Ruiz Caballero, J.A. Bases Teóricas del Entrenamiento Deportivo. Ed. Gymnos. Madrid, 1996.
- Guzman, R.J. Swimming drills for every stroke. Champaign (EE.UU.): Human Kinetics. 1998.
- Hannula, D. Coaching swimming successfully. Champaign: Human Kinetics. 1995.
- Klaus Reischle. Biomecánica de la natación. Ed. Gymnos. Madrid, 1993.
- Maglisco, E.W. Nadar más rápido. Barcelona: Hispano – Europea. 1982.
- Maglisco, E.W. Swimming even faster. California: Mountain View. 1993.
- Maglisco, E. W. Nadar más rápido. Ed. Hispano Europea, Barcelona, 1990.
- Navarro, F. Hacia el dominio de la natación. Ed. Gymnos, Madrid, 1990.
- Navarro, F.; Oca, A. Y Castañón, F.J. El entrenamiento del nadador joven. Madrid: Gymnos. 2003.
- Platanov, V.N, y Fessendo S.L. los sistemas de entrenamiento de los mejores nadadores del mundo. Ed. Paidotribo, 1994.
- Ramírez, E. Bases metodológicas del entrenamiento en natación: teoría y práctica. Sevilla: Wanceulen. 2008.
- Reischle, K. Biomecánica de la natación. Madrid: Gymnos. 1993.

- Seifert, L., Chollet, D. Y Mujika, I. Worldbook of swimming. Fromscienceto performance. Baltimore (EE.UU.): Nova sciencepublishers. 2010.
- Wilke, K. Y Madsen, O. El entrenamiento del nadador juvenil. Buenos Aires: Stadium. 1990.
- Zinti, F. Entrenamiento de la resistencia. Fundamentos, métodos y dirección y dirección del entrenamiento. Ed. Martínez Roca. Barcelona 1991.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Espacio virtual de la asignatura.

www.rfen.es

www.swim.ee

www.swimsmooth.com

Contenidos (Atletismo)
Breve descripción del contenido*
La presente materia implica una formación específica para el alto rendimiento, en la lógica funcional, la evaluación del entrenamiento y la competición, la dirección de equipo, la planificación del entrenamiento y las innovaciones y aplicaciones tecnológicas, en alguno de los deportes de las materias del módulo de "Fundamentos de los Deportes".
Temario de la asignatura
Concreción específica de los contenidos incluidos en cada tema detallada para la modalidad deportiva de Atletismo.
Tema 1. Lógica funcional de los deportes en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento de los deportes en el alto rendimiento (Teoría y práctica) Tema 2. Evaluación del entrenamiento y la competición en alto rendimiento (Teoría y práctica) Tema 3. Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel (Teoría y práctica) Tema 4. Planificación del entrenamiento de los deportes en alto rendimiento (Teoría y práctica) Tema 5. Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento en alto nivel (Teoría y práctica)
Denominación del tema 1: Lógica formal y funcional del atletismo en alto rendimiento. Metodología del entrenamiento del atletismo en alto rendimiento (Teoría y práctica) Contenidos del tema 1: <ul style="list-style-type: none"> 1.1. De la especialización al alto rendimiento. Selección inicial del deportista en el AR. Orientación del deportista dentro de la preparación a largo plazo. 1.2. Requerimientos físico-técnicos en el alto rendimiento en atletismo. Descripción de las actividades prácticas del tema 1: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de situaciones competitivas. Aplicaciones de los principios técnicos a situaciones competitivas y entrenamiento.
Denominación del tema 2: Evaluación del entrenamiento y la competición en alto rendimiento (Teoría y práctica) Contenidos del tema 2: <ul style="list-style-type: none"> 2.1. Control de la carga del entrenamiento. 2.2. Control de la competición. 2.3. Detección y selección de talentos. Descripción de las actividades prácticas del tema 2: <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de situaciones de entrenamiento. Exposición de tareas de entrenamiento Evaluación de la intervención del entrenador.
Denominación del tema 3: Dirección de equipo y/o rol del entrenador en alto nivel (Teoría y práctica) Contenidos del tema 3: <ul style="list-style-type: none"> 3.1. El papel del entrenador y el entorno en el alto rendimiento. 3.2. Estructura organizativa y de gestión. Descripción de las actividades prácticas del tema 3: <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de situaciones de entrenamiento.
Denominación del tema 4: Planificación del entrenamiento del atletismo en alto rendimiento (Teoría y práctica) Contenidos del tema 4:

<p>4.1. Modelos de planificación y periodización del entrenamiento en el AR en atletismo.</p> <p>4.2. Planificación y periodización del entrenamiento integrado en pruebas de velocidad.</p> <p>4.3. Planificación y periodización del entrenamiento integrado en pruebas de media distancia.</p> <p>4.4. Planificación y periodización del entrenamiento integrado en pruebas de larga distancia.</p> <p>4.5. Planificación y periodización del entrenamiento integrado en concursos.</p> <p>4.6. Planificación y periodización del entrenamiento integrado en pruebas combinadas.</p> <p>4.7. Sobreentrenamiento y procesos de recuperación.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Análisis de documentación aplicada sobre optimización de la preparación física.</p>
<p>Denominación del tema 5: Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el entrenamiento en alto nivel (Teoría y práctica)</p> <p>Contenidos del tema 5:</p> <p>5.1. Innovaciones y aplicaciones tecnológicas en el control del entrenamiento y en la competición.</p> <p>Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Búsqueda de información de nuevas tecnologías e investigaciones aplicadas al atletismo</p>

Bibliografía Atletismo (básica y complementaria)
<p>Abbot A y cols (2002). Talent identification and development: An academic review. Edinburgh: Sportscotland.</p> <p>Abbot A, Collins D (2004). Eliminating the dichotomy between theory and practice in talent identification and development: considering the role of psychology. Journal of Sports Sciences, 22:5, 395-408.</p> <p>Bravo J, Campos J, Durán J, Martínez JL (2000). Lanzamientos. Madrid. RFEA.</p> <p>Bravo J, Ruf H, Vélez M (2003) Saltos verticales. Madrid: RFEA.</p> <p>Brazo J, Maynar M, Timón R (2013). Evaluación fisiológica en la actividad física y el deporte. Sevilla: Wanceulen.</p> <p>García Verdugo M y Landa LM (2005) Medio fondo y fondo. La preparación del corredor de resistencia. Madrid: RFEA.</p> <p>Gil F, Marín J, Pascua M (2005) Velocidad, vallas y marcha. Madrid: RFEA.</p> <p>González A (2007). Bases y principios del entrenamiento deportivo. Buenos Aires: Stadium.</p> <p>Harre D (1987). Teoría del entrenamiento deportivo. Buenos Aires: Stadium.</p> <p>Hegedüs J (2008). Teoría y práctica del entrenamiento deportivo. Buenos Aires: Stadium.</p> <p>IAAF (2014). Reglas de competición. Madrid: RFEA.</p> <p>Ibáñez A, Torreadella J (2002). Mil 4 ejercicios de flexibilidad. Barcelona: Paidotribo.</p> <p>Navarro F (1994). Principios del entrenamiento y estructuras de planificación deportiva. Madrid: COE.</p> <p>Platonov V, Bulatova M (2001). La preparación física. Barcelona: Paidotribo.</p> <p>Vasconcelos A (2000). Planificación y organización del entrenamiento deportivo. Barcelona: Paidotribo.</p> <p>Viru A, Viru M (2003). Análisis y control del rendimiento deportivo. Barcelona:</p>

Paidotribo.

VVAA. Cuadernos de atletismo. Madrid: RFEA. Se trata de una serie de publicaciones que contienen información sobre diferentes disciplinas. Hay muchos cuadernos publicados y más que se están publicando.

VVAA. El rincón del entrenador. Madrid: RFEA. Se trata de una serie de DVDs que contienen información sobre actividades formativas organizadas en España o en otros lugares y que han sido cedidas por los ponentes.

Weineck J (2005). Entrenamiento total. Barcelona: Paidotribo.

Zhelyazkov T (2001). Bases del entrenamiento deportivo. Barcelona: Paidotribo.

Otra bibliografía recomendada

Campos J, Gallach JE (2004). Las técnicas de atletismo: manual práctico de enseñanza. Paidotribo: Barcelona.

Gambetta V (1981). Track and field coaching manual. Human Kinetics: EEUU.

Jarver J (2000). Sprints and relays. Tafnews press: EEUU.

Jarver J (2000). The Hurdles. Tafnews press: EEUU.

Jarver J (2000). The Jumps. Tafnews press: EEUU.

Jarver J (2000). The Throws. Tafnews press: EEUU.

Rius Sant J (2005) Metodología y técnicas de atletismo. Barcelona: Paidotribo.

Revista "New studies in athletics".

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Se recomiendan las siguientes webs:

www.iaaf.org Portal de la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo. Se pueden consultar rankings, reglamentos, estadísticas, etc a nivel mundial.

www.european-athletics.org Portal de la Asociación Europea de Atletismo. Se pueden consultar rankings, reglamentos de competiciones, información sobre el atletismo en Europa, etc.

www.rfea.es Portal de la Real Federación Española de Atletismo. Hay varias herramientas que serán de utilidad para la asignatura como el ranking, la consulta de atletas, las biografías de atletas, así como la reglamentación de los campeonatos nacionales y criterios de selección para los campeonatos internacionales.

www.atletismo-ext.com Portal de la Federación Extremeña de Atletismo.

www.sportprotube.com Portal dedicado a la recopilación de material audiovisual del atletismo que cuenta con algunas funcionalidades como son la reproducción de videos o las fichas técnicas.

<http://europeanaca.eu/> Portal de la asociación europea de entrenadores de atletismo donde se pueden consultar las actividades que realiza esta asociación.

<http://www.nationalthrowscoachesassociation.com/> Portal de la asociación nacional (norteamericana) de entrenadores de lanzamientos en el que se puede encontrar material bibliográfico específico e información sobre las actividades que organizan.